

Teatro Civico

LASPEZIA

ora



ORA - STAGIONE DI PROSA 26/27



MER 18 NOVEMBRE 2026

ore 20.45

INSIEME

scritto e diretto da Fabio Marra

con Laura Morante

e con Eugenia Costantini, Fabio Marra, Sonia Palau

produzione Ente Teatro Cronaca, MAT & Scène Productions

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 30 | ridotto € 27
membri associazioni Teatro amatoriale: € 15
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 | ridotto € 12
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MER 9, GIO 10 DICEMBRE 2026

ore 20.45

MARCO POLO E LE CITTÀ INVISIBILI

liberamente tratto da "Le Città invisibili" di Italo Calvino

adattamento e drammaturgia Edoardo Erba

regia e scene Giuseppe Dipasquale

con Luca Zingaretti, Gianluigi Fogacci, Massimo Reale,
Arianna Primavera, Camilla Diana

produzione Marche Teatro, Teatro di Roma – Teatro Nazionale,
Teatro Stabile di Bolzano, Fondazione Teatro di Napoli –
Teatro Bellini

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 30 | ridotto € 27
membri associazioni Teatro amatoriale: € 15
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 | ridotto € 12
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



VEN 18, SAB 19 DICEMBRE 2026

ore 20.45

MADRE COURAGE E I SUOI FIGLI

di Bertolt Brecht

traduzione Ruth Leiser, Franco Fortini

musiche Paul Dessau

regia Leo Muscato

con Lunetta Savino **e con** (o.a.) Gloria Carovana, Salvatore Cutri, Gianluca Ferrato, Niccolò Ferrero, Lorenzo Grilli, Simone Luglio, Valentina Martiniello, Mauro Parrinello

musiche arrangiate ed eseguite dal vivo da Giua

Produzione Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

© Suhrkamp Verlag AG Berlin, per gentile concessione dell'Agenzia Danesi Tolnay

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 30 | ridotto € 27
membri associazioni Teatro amatoriale: € 15
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 | ridotto € 12
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MAR 12 GENNAIO 2027

ore 20.45

TRE VARIAZIONI DELLA VITA

di Yasmina Reza

traduzione Rita Cirio

regia Luigi Siravo

con Ugo Dighero, Mariangeles Torres, Alberto Giusta e Laura Mazzi

produzione Centro Teatrale Bresciano, ArtistiAssociati Centro di Produzione Teatrale, CMC Nidodiragno, Fondazione Atlantide – Teatro Stabile di Verona

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 | ridotto € 13
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 | ridotto € 8
membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MAR 26, MER 27 GENNAIO 2027

ore 20.45

CLAUDIO "GREG" GREGORI ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS

di Agatha Christie

adattamento Ken Ludwig

traduzione Edoardo Erba

regia Roberto Valerio

scene Laura Benzi

e un cast di 12 attori (in via di definizione)

produzione Viola Produzioni – Centro di Produzione Teatrale

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 | ridotto € 10
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MER 3 FEBBRAIO 2027

ore 20.45

SCARAMUCCIA Una Commedia dell'Arte

DEBUTTO AL FESTIVAL BE POPULAR 2026, VICENZA

soggetto originale e regia Marco Zoppello

con (o.a.): Sara Allevi, Marie Coutance,
Anna De Franceschi in alternanza con Eleonora Marchiori,
Marie-Anne Favreau, Michele Mori, Stefano Rota,
Pierdomenico Simone, Valerio Zaina, Marco Zoppello

produzione Stivalaccio Teatro, TSV – Teatro Nazionale,
Teatro Stabile di Bolzano

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 | ridotto € 13
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 | ridotto € 8
membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MAR 16, MER 17 FEBBRAIO 2027

ore 20.45

LA REGINETTA DI LEENANE

di Martin McDonagh

traduzione Marta Gilmore

regia Raphael Tobia Vogel

con Ambra Angiolini, Ivana Monti, Stefano Annoni,
Edoardo Rivoira

produzione Teatro Franco Parenti

*in accordo con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di
Knight Hall Agency Ltd*



Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 30 | ridotto € 27
membri associazioni Teatro amatoriale: € 15
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 15 | ridotto € 12
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MER 3, GIO 4 MARZO 2027

ore 20.45

METADIETRO

di Flavia Mastrella, Antonio Rezza

con Antonio Rezza

e con Daniele Cavaioni

habitat Flavia Mastrella

(mai) scritto da Antonio Rezza

assistente alla creazione Massimo Camilli.

produzione La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello -
Rezza Mastrella

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 | ridotto € 10
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MAR 23, MER 24 MARZO 2027

ore 20.45

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

di Tennessee Williams

traduzione Monica Capuani

regia Stefano Cordella

con Elena Callegari, Ion Donà, Leda Kreider,

Laura Marinoni, Edoardo Ribatto

produzione LAC Lugano Arte e Cultura

in coproduzione con Teatro Carcano Milano

partner di produzione Gruppo Ospedaliero Moncucco –

Clinica Moncucco e Clinica Santa Chiara

Improvvisamente l'estate scorsa viene presentato per gentile concessione della University of the South, Sewanee, Tennessee

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 | ridotto € 13
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 | ridotto € 8
membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



VEN 2, SAB 3 APRILE 2027

ore 20.45

AMLETO **di William Shakespeare**

regia Leonardo Lidi

traduzione e adattamento Diego Pleuteri

scene e luci Nicolas Bovey

con (in o.a.) Alfonso De Vreese, Ilaria Falini, Christian La Rosa,

Rosario Lisma, Nicola Pannelli, Mario Pirrello, Giuliana Vigogna

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

una produzione realizzata con il sostegno di Fondazione CRT

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 15 | ridotto € 13
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 10 | ridotto € 8
membri associazioni Teatro amatoriale: € 5

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



SAB 10 ORE 20.45 – DOM 11 APRILE 2027 ORE 18
ore 20.45

CARI GENITORI

di Emmanuel e Armelle Patron
regia Antonio Zavatteri
con Giulio Scarpati, Amanda Sandrelli
e con Paolo Li Volsi, Alice Giroladini e Matteo Sintucci
organizzazione Andrea Lisco
produzione CMC/Nidodiragno | Atlantide/Teatro Stabile
di Verona

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 | ridotto € 10
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it



MAR 20 APRILE 2027
ore 20.45

AMADEUS

di Peter Shaffer
uno spettacolo di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia
costumi Antonio Marras
con Ferdinando Bruni, Daniele Fedeli

Ingresso (prevendita esclusa)

- I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: intero € 25 | ridotto € 22
membri associazioni Teatro amatoriale: € 12
- Il settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: intero € 20 | ridotto € 17
membri associazioni Teatro amatoriale: € 8
- Il settore galleria, palchi di terza fila: intero € 12 | ridotto € 10
membri associazioni Teatro amatoriale: € 6

Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori € 7

Vendita on-line su www.vivaticket.it

TEMPISTICA CAMPAGNA ABBONAMENTI

Rinnovo dei vecchi abbonamenti

da lunedì 21 settembre a mercoledì 7 ottobre 2026

Vendita dei nuovi abbonamenti

da mercoledì 14 ottobre a martedì 3 novembre 2026

Vendita biglietti singoli per tutta la Stagione di Prosa

da mercoledì 4 novembre 2026

I biglietti prenotati dovranno essere ritirati entro e non oltre una settimana prima dello spettacolo



PREZZI

Abbonamento per 12 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila:

intero € 220 – ridotto € 205

II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila:

intero € 175 – ridotto € 165

Il settore galleria, palchi di terza fila:

intero € 95 – ridotto € 83

Studenti: € 65

Abbonamento per 8 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila:

intero € 170 – ridotto € 160

II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila:

intero € 150 – ridotto € 140

Il settore galleria, palchi di terza fila:

intero € 75 – ridotto € 67

Studenti: € 45

Biglietti singoli spettacoli

Prevendita: € 2

I detentori dell'abbonamento a 8 spettacoli per gli spettacoli in serata singola potranno acquistare i singoli biglietti alle seguenti tariffe agevolate:

I settore platea, barcaccia e palchi di prima fila: € 15

II settore platea, prima galleria, palchi di seconda fila: € 10

Il settore galleria, palchi di terza fila: € 7

INFO E BIGLIETTERIA

Botteghino Teatro Civico La Spezia

(ingresso da Corso Cavour n. 20)

Orari di apertura:

da lunedì a sabato ore 9/12.30,

il mercoledì anche ore 16/19

Nel periodo della campagna abbonamenti

il Botteghino resterà aperto anche il

lunedì pomeriggio ore 14.30/17

T. 0187.727521

Email: info@teatrocivico.it

www.teatrocivico.it

L'acquisto del pacchetto abbonamento e dei singoli biglietti per la Stagione di Prosa 2026/2027 può avvenire anche tramite Carta del Docente.